

Antoine Brumel (fl. 1483—1513)

---

# Missa: Et ecce terræ motus

---

for 12 voices,  
SSSAAATTTBBB

Kyrie ... 2  
Christe ... 5  
Kyrie ... 8

Gloria ... 11  
Domine Deus ... 16  
Qui tollis ... 17  
Qui sedes ... 21  
Cum Sancto Spiritu ... 25

Credo ... 27  
Crucifixus ... 33  
Et iterum ... 35  
Confiteor ... 39

Sanctus ... 43  
Pleni sunt à 8 ... 48  
Osanna ... 50  
Benedictus à 8 ... 55

Agnus Dei ... 58  
[completed by Philip Legge]

Editorial notes ... 62

Performance edition © 2007 Philip Legge

## KYRIE

Antoine Brumel

Edited by Philip Legge

○ [Tempus perfectum]

5

D. 1 e - lei - son, Ký - ri - e e -

D. 2 e, Ký - ri - e, Ký - ri - e,

D. 3 son, Ký - ri - e, Ký - ri - e, Ký - ri - e,

C. 1 e - léi - son, Ký - ri - e e - léi - son, Ký - ri -

C. 2 e - léi - son, Ký - ri - e e - léi - son, e - léi -

C. 3 léi - son, Ký - ri - e e - léi - son, e - léi - son,

T. 1

T. 2

T. 3 e - e - léi - son, Ký - ri - e e - léi -

B. 1 e e - léi son, Ký - ri - e e - léi -

B. 2 e e - léi son, Ký - ri -

B. 3

Ký - ri -

9

D. 1 léi son, Ký - ri - e e - léi son, Ký -

D. 2 e - léi son, Ký - ri - e, Ký - ri -

D. 3 e - léi son, Ký - ri - e e - léi son, Ký - ri - e

C. 1 e, Ký - ri - e e - léi son, Ký - ri - e

C. 2 son, e - léi son, e - léi son,

C. 3 Ký - ri - e e - léi son, Ký - ri - e, Ký - ri - e e -

T. 1 Ký - ri - e

T. 2 Ký -

T. 3 son, Ký - ri - e e - léi son, Ký - ri - e, Ký - ri - e -

B. 1 son, e - léi son, Ký - ri - e e

B. 2 e e - léi son, Ký - ri - e e - léi son,

B. 3 e - léi son, Ký - ri - e e - léi son,

13

D. 1 ri - e e - léi son, e - léi son,

D. 2 e e - léi son, e - léi son, e - léi son,

D. 3 e - léi son, e - léi son, e - léi son,

C. 1 e - léi son, e - léi son, e - léi son, e

C. 2 Ký - ri - e e - léi son, e - léi son,

C. 3 léi son, Ký - ri - e e - léi son,

T. 1 e -

T. 2 ri -

T. 3 léi son, Ký - ri - e e - léi son, e - léi son,

B. 1 son, e - léi son, e - léi son, e -

B. 2 son, Ky - ri - e e - léi son, Ky -

B. 3 son,

17

D. 1 son, Ký - ri - e e - léi - son, Ký - ri e e - léi -

D. 2 Ký - ri - e e - léi - son, e - léi - son, e -

D. 3 Ký - ri - e e - léi - son, e - léi - son,

C. 1 léi - son, Ký - ri - e e - léi - son, e - léi -

C. 2 e - léi - son, Ký - ri - e e - léi - son, Ký - ri - e

C. 3 e - léi - son, Ký - ri - e e - léi - son, e - léi -

T. 1 léi - son, Ký - ri -

T. 2 léi - son,

T. 3 son, e - léi - son, Ký - ri - e e - léi - son, e -

B. 1 léi - son, Ký - ri - e, Ký - ri e e - léi -

B. 2 ri e e - léi - son,

B. 3 Ký - ri - e

21

D. 1 son, Ký - ri - e e - léi - son, e - léi -

D. 2 léi - son, Ký - ri - e e - léi - son, Ký - ri - e

D. 3 e - léi - son, Ký - ri - e e - léi - son, e -

C. 1 son, Ký - ri - e e - léi - son, Ký - ri - e e -

C. 2 e - léi - son, Ký - ri - e e - léi - son, Ký - ri - e e -

C. 3 son, Ký - ri - e e - léi - son, Ký - ri -

T. 1 e - léi -

T. 2 Ký - ri - e

T. 3 léi - son, Ký - ri - e e - léi - son, Ký - ri - e e - léi - son, e -

B. 1 son, Ký - ri - e e - léi - son, Ký - ri - e

B. 2 Ký - ri - e e - léi - son, Ký - ri - e e - léi - son,

B. 3 e - léi - son,

# CHRISTE

5

25 [C] ♩ [Tempus imperfectum et diminutum]

D. 1 son. Chri - ste léi son,

D. 2 e - léi son. Chri ste e - léi son, Chri - ste e - léi son,

D. 3 léi son. Chri - ste e - léi son, e - léi son,

C. 1 léi son. Chri - ste e - léi son, e - léi son,

C. 2 léi son. Chri -

C. 3 e e - léi son. Chri - ste e - léi son,

T. 1 son. Chri -

T. 2 léi son. Chri - ste

T. 3 léi son. Chri - ste e - léi son, e - léi son, Chri -

B. 1 e - léi son. Chri - ste,

B. 2 e - léi son. Chri -

B. 3 Chri -

31

D. 1 Chri - ste e - léi son, e - léi son,

D. 2 Chri - ste e - léi son,

D. 3 Chri - ste e - léi son,

C. 1 Chri - ste e - léi son,

C. 2 ste e - léi son, e - léi son, Chri -

C. 3 Chri - ste e - léi son, e - léi son,

T. 1 ste e - léi son, Chri -

T. 2 e - léi son, Chri - ste e - léi son, Chri -

T. 3 ste e - léi son, Chri -

B. 1 Chri - ste e - léi son,

B. 2 ste, Chri -

B. 3 ste e - léi son, e - léi son, Chri -

38

D. 1 Chri - ste, Chri - ste e - léi -

D. 2 Chri - ste, Chri - ste e - léi - son, Chri

D. 3 Chri - ste, Chri - ste e - léi - son,

C. 1 Chri ste e - léi -

C. 2 ste e - léi son, Chri - ste e - léi -

C. 3 Chri - ste, Chri -

T. 1 ste e - léi son, e - léi son,

T. 2 ste e - léi son,

T. 3 ste e - léi son, e - léi son, Chri - ste e -

B. 1 Chri - ste

B. 2 ste e - léi son,

B. 3 ste e - léi son,

43

D. 1 son, e - léi son,

D. 2 ste e - léi son,

D. 3 Chri - ste e - léi son,

C. 1 son, e - léi son,

C. 2 son, Chri - ste e - léi son, Chri - ste, Chri - ste

C. 3 ste e - léi son,

T. 1 Chri - ste, Chri - ste e - léi son, Chri

T. 2 Chri - ste, Chri - ste e - léi son, Chri - ste e -

T. 3 léi son, e - léi son, Chri - ste e - léi son,

B. 1 e - léi son,

B. 2 Chri - ste e -

B. 3 Chri - ste, Chri - ste e - léi son, Chri - ste

48 [♩ = ♩]

D. 1 Chri - ste e - léi - son, e - léi - son,

D. 2 Chri - ste e - léi son, Chri - ste e léi - son, Chri - ste e - léi - son,

D. 3 Chri - ste e - léi - son, e - léi - son, Chri - ste e - léi - son, e - léi -

C. 1 Chri - ste e - léi - son, e - léi - son, e -

C. 2 e - léi - son,

C. 3 Chri - ste e - léi - son, e - léi - son, Chri - ste e - léi - son,

T. 1 -ste e - léi - son, e - léi -

T. 2 léi - son,

T. 3 son, e -

B. 1 Chri - ste e - léi son, Chri - ste e - léi - son,

B. 2 léi - son, Chri - ste e - léi - son,

B. 3 e - léi - son,

53

D. 1 e - léi - son, e - léi - son, e - léi - son,

D. 2 e - léi - son, e - léi - son, e - léi - son,

D. 3 son, e - léi - son, e - léi - son, e - léi - son,

C. 1 léi - son, e - léi son, e - léi - son, e - léi - son,

C. 2 e - léi - son, e - léi - son, e - léi - son,

C. 3 e - léi - son, e - léi - son, e - léi - son,

T. 1 son, e - léi - son, e - léi - son, e - léi - son,

T. 2 e - léi - son, e - léi - son, e - léi - son,

T. 3 léi - son, e - léi - son, e - léi - son, e -

B. 1 e - léi - son, e - léi - son, e - léi - son, Chri -

B. 2 Chri - ste e -

B. 3 e - léi - son, e - léi - son, e - léi - son,

## KYRIE

56

[C] Φ [Tempus perfectum et diminutum]

D. 1 e - léi - son, e - léi - son. Ky - ri - e e - léi - son,

D. 2 e - léi - son, e - léi - son. Ky - ri - e e - léi - son,

D. 3 e - léi - son, e - léi - son. Ky - ri - e e - léi - son,

C. 1 e - léi - son, e - léi - son, e - léi - son. Ky - ri - e e - léi - son,

C. 2 e - léi - son, e - léi - son. Ky - ri - e e - léi - son,

C. 3 e - léi - son, e - léi - son. Ky - ri - e e - léi - son,

T. 1 e - léi - son, e - léi - son, e - léi - son. Ky - ri - e e - léi - son,

T. 2 son, e - léi - son, e - léi - son, e - léi - son. Ky - ri - e e - léi - son,

T. 3 léi - son, e - léi - son. Ky - ri - e e - léi - son,

B. 1 ste e - léi - son. Ky - ri - e e - léi - son,

B. 2 léi - son. Ky - ri - e

B. 3 e - léi - son, e - léi - son, e - léi - son. Ky - ri - e e - léi - son,

60

D. 1 Ky - ri - e e - léi - son, Ky - ri - e e - léi - son, Ky - ri - e e - léi - son,

D. 2 Ky - ri - e e - léi - son, Ky - ri - e e - léi - son, e - léi - son, Ky - ri - e

D. 3 Ky - ri - e e - léi - son, Ky - ri - e e - léi - son, e - léi - son,

C. 1 son, Ky - ri - e e - léi - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - léi - son, Ky - ri - e e -

C. 2 Ky - ri - e e - léi - son, Ky - ri - e e - léi - son, Ky - ri - e e - léi - son,

C. 3 Ky - ri - e e - léi - son, Ky - ri - e e - léi - son, e - léi - son,

T. 1 ri -

T. 2 Ky - ri - e e - léi - son, e - léi - son, Ky - ri - e e - léi - son, Ky - ri - e

T. 3 son, Ky - ri - e e - léi - son, Ky - ri - e e - léi - son,

B. 1 Ky - ri - e e - léi - son, e - léi - son, Ky - ri - e e - léi - son, e -

B. 2 e - léi - son, Ky - ri - e e - léi - son, e - léi - son,

B. 3 Ky - ri - e e - léi - son, Ky - ri - e e - léi - son, e - léi - son, e -



[illegible]

71

D. 1 Ký - ri - e e - lé - i - son, Ký - ri - e e - léi son,

D. 2 Ký - ri - e e - léi son, Ký - ri - e e - léi son,

D. 3 Ký - ri - e e - léi son, Ký - ri - e, Ký -

C. 1 Ký - ri - e e - léi son, Ký - ri - e e - léi son, Ký - ri - e

C. 2 Ký - ri - e e - léi son, Ký -

C. 3 Ký - ri - e, Ký - ri - e

T. 1 Ký - ri - e e - léi

T. 2 Ký - ri - e,

T. 3 Ký - ri - e e - léi

B. 1 Ký - ri - e e - léi

B. 2 Ký -

B. 3 Ký - ri - e e - léi son, Ký -

74

D. 1 Ký - ri - e e - léi son, Ký - ri - e e - léi son, Ký - ri - e e - léi

D. 2 Ký - ri - e e - léi son, Ký - ri - e e - léi son, Ký - ri - e e - léi

D. 3 ri - e e - léi son, Ký - ri - e e - léi son, e

C. 1 e - léi son, e léi son, Ký - ri - e e - léi

C. 2 ri - e e - léi son, Ký - ri - e e - léi son, e - léi son,

C. 3 e - léi son, Ký - ri - e e - léi son, Ký - ri - e e - léi

T. 1 son, e léi son, Ký - ri - e e - léi

T. 2 Ký - ri - e e - léi son, Ký - ri - e e - léi son, e - léi son,

T. 3 son, Ký - ri - e e - léi son, e - léi son, Ký - ri - e e - léi

B. 1 son, Ký - ri - e e - léi son, Ký - ri - e e - léi son, Ký - ri - e e - léi

B. 2 ri e

B. 3 ri - e e - léi son, Ký - ri - e e - léi

78

D. 1 son, Ký - ri - e e - léi - son, e - léi - son, e - léi - son.

D. 2 son, e - léi - son, e - léi - son, e - léi - son.

D. 3 léi - son, e - léi - son, e - léi - son.

C. 1 son, e - léi - son, e - léi - son, e - léi - son, e - léi - son.

C. 2 Ký - ri - e e - léi - son, e - léi - son, e - léi - son.

C. 3 son, Ký - ri - e e - léi - son, e - léi - son, e - léi - son, e - léi - son.

T. 1 son.

T. 2 Ký - ri - e e - léi - son, e - léi - son, e - léi - son, e - léi - son.

T. 3 son, Ký - ri - e e - léi - son, e - léi - son, e - léi - son.

B. 1 son, e - léi - son, e - léi - son, e - léi - son, e - léi - son.

B. 2 léi - son, e - léi - son, e - léi - son, e - léi - son.

B. 3 son, e - léi - son, e - léi - son, e - léi - son, e - léi - son.



## GLORIA

### Et in terra pax

○ [Tempus perfectum]

Discantus I Et in ter - ra pax,

Discantus II Et in ter - ra

Discantus III Et in ter - ra pax, et in ter - ra

Contratenor I Et in ter - ra pax

Tenor I

Bassus I

5

D. 1 ho - mí - ni - bus bo - næ vo - lun - tá

D. 2 pax ho - mí - ni - bus bo - næ vo - lun - tá

D. 3 pax ho - mí - ni - bus bo - næ vo - lun - tá

C. 1 ho - mí - ni - bus bo - næ vo - lun - tá

T. 1

B. 1

10

D. 1 tis. Lau - dá - mus te, be - ne - dí - ci - mus te, a - do

D. 2 tis. Lau - dá - mus te, be - ne - dí - ci - mus te, a - do

D. 3 tis. Lau - dá - mus te, be - ne - dí - ci - mus te, a -

C. 1 tis. Lau - dá - mus te, be - ne - dí - ci - mus te, a - do - rá - mus te,

C. 2 Lau - da - mus te, be - ne - dí - ci - mus te, a - do

C. 3 Lau - da - mus te, be - ne - dí - ci - mus te,

T. 1

T. 2

T. 3 Lau - dá - mus te, be - ne - dí - ci - mus te, a - do - rá - mus

B. 1 Lau - dá - mus te, be - ne - dí - ci - mus te,

B. 2

B. 3

15

D. 1 *rá - mus te, glo - ri - fi - cá - mus te. Grá - ti -*

D. 2 *rá - mus te, glo - ri - fi - cá - mus te. Grá -*

D. 3 *do - rá - mus te, glo - ri - fi - cá - mus te. Grá - ti - as, grá -*

C. 1 *glo - ri - fi - cá - mus te. Grá - ti - as*

C. 2 *rá - mus te, glo - ri - fi - cá - mus te, glo - ri - fi - cá - mus te. Grá -*

C. 3 *a - do - rá - mus te, glo - ri - fi - cá - mus te. Grá - ti - as*

T. 1 *Lau - dá -*

T. 2 *Lau -*

T. 3 *te, glo - ri - fi - cá - mus te, glo - ri - fi - cá - mus te. Grá -*

B. 1 *a - do - rá - mus te, glo - ri - fi - cá - mus te.*

B. 2 *A - do - rá - mus te, glo - ri - fi - cá - mus*

B. 3

20

D. 1 *as á - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam*

D. 2 *ti - as á - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam*

D. 3 *ti - as á - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam gló - ri - am*

C. 1 *á - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam gló - ri - am*

C. 2 *ti - as á - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam gló - ri -*

C. 3 *á - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam gló - ri - am*

T. 1

T. 2 *dá -*

T. 3 *ti - as á - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam gló -*

B. 1 *Grá - ti - as á - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam*

B. 2 *te. Grá - ti - as á - gi - mus ti - bi pro - pter ma - gnam gló - ri -*

B. 3 *Lau -*

24

D. 1 gló - ri - am - tu - am. Dó - mi - ne De - us, rex cæ - lé - stis, De - us Pa -

D. 2 gló - ri - am tu - am. Dó - mi - ne De - us, rex cæ - lé - stis, De -

D. 3 tu - am. Dó - mi - ne De - us, rex cæ - lé - stis, De - us Pa - ter om - ní - po -

C. 1 tu - am. Dó - mi - ne De - us, rex cæ - lé - stis, rex cæ - lé - stis,

C. 2 - am tu - am. Dó - mi - ne De - us, rex cæ - lé - stis, De - us Pa - ter

C. 3 tu - am. Dó - mi - ne De - us, rex cæ - lé - stis, De - us Pa -

T. 1

T. 2

T. 3 - ri - am tu - am. Dó - mi - ne De - us, rex cæ - lé - stis, rex cæ - lé -

B. 1 gló - ri - am - tu - am. Dó - mi - ne De - us, rex cæ - lé - stis, rex cæ - lé -

B. 2 am - tu - am. Dó - mi - ne De - us, rex cæ - lé - stis,

B. 3 - dá

28

D. 1 ter om - ní - po - tens. Dó - mi - ne Fi - li

D. 2 us Pa - ter om - ní - po - tens. Dó - mi - ne Fi - li

D. 3 tens, om - ní - po - tens. Dó - mi - ne Fi - li

C. 1 De - us Pa - ter om - ní - po - tens. Do - mi - ne Fi - li

C. 2 om - ní - po - tens. Dó - mi - ne Fi - li u - ni - gé - ni -

C. 3 ter om - ní - po - tens. Dó - mi - ne Fi - li, Dó - mi - ne Fi -

T. 1 mus te.

T. 2 te.

T. 3 stis, De - us Pa - ter om - ní - po - tens. Dó - mi - ne Fi - li u - ni - gé - ni - te,

B. 1 stis, De - us Pa - ter om - ní - po - tens. Dó - mi - ne Fi - li

B. 2 De - us Pa - ter om - ní - po - tens. Dó - mi - ne Fi - li u - ni - gé - ni - te,

B. 3 mus te.

33

D. 1 u - ni - gé - ni - te, Je - su

D. 2 u - ni - gé - ni - te, Je - su

D. 3 u - ni - gé - ni - te, Je - su Chri - ste,

C. 1 u - ni - gé - ni - te, Je - su Chri -

C. 2 te, u - ni - gé - ni - te,

C. 3 li u - ni - gé - ni - te, u - ni - gé - ni - te, Je - su Chri -

T. 1

T. 2

T. 3 Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste, Je -

B. 1 u - ni - gé - ni - te, Je - su Chri -

B. 2 u - ni - gé - ni - te,

B. 3

38

D. 1 Chri - ste, Je - su Chri - ste.

D. 2 Chri - ste, Je - su Chri - ste.

D. 3 Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste.

C. 1 ste, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste.

C. 2 Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste.

C. 3 ste, Chri - ste, Je - su Chri - ste, Chri - ste.

T. 1 Je - su Chri - ste, Chri - ste.

T. 2 Je - su Chri - ste.

T. 3 su Chri - ste, Je - su Chri - ste.

B. 1 ste, Je - su Chri - ste, Je - su Chri - ste.

B. 2 Je - su Chri - ste.

B. 3 Je - su Chri - ste, Chri - ste.

## Domine Deus

43 O

D. 1 Dó - mi - ne De us, A - gnus De -

D. 2 Dó - mi - ne De us, A - gnus De -

D. 3 Dó - mi - ne De us, A - gnus De -

C. 1 Dó - mi - ne De us, A - gnus De -

C. 2 Dó - mi - ne De us, A - gnus De i,

C. 3 Dó - mi - ne De us,

T. 1 Dó - mi - ne De us,

T. 2 Dó - mi - ne De us, A - gnus De -

T. 3 Dó - mi - ne De us,

B. 1 Dó - mi - ne De us, A - gnus De -

B. 2 Dó - mi - ne De us,

B. 3 Dó - mi - ne De us,

48

D. 1 i, Fí - li - us Pa -

D. 2 i, Fí - li - us Pa - tris, fí - li -

D. 3 i, Fí - li - us Pa - tris,

C. 1 i, Fí - li - us Pa -

C. 2 Dó - mi - ne De us, A - gnus De i, Fí - li - us Pa - tris, fí -

C. 3 A - gnus De i, Fí - li - us, fí - li - us

T. 1 A - gnus De i, Fí - li - us, fí -

T. 2 i, Fí - li - us Pa - tris, fí - li - us

T. 3 A - gnus De i, Fí - li - us

B. 1 i, Fí - li - us, fí - li - us

B. 2 A - gnus De i, Fí - li - us Pa -

B. 3 A - gnus De i, Fí - li - us Pa -



# Qui tollis

17

53

D. 1 tris, fí - li - us Pa

D. 2 -us Pa tris, fí - li - us Pa tris, fí - li -

D. 3 fí - li - us Pa tris, fí - li - us Pa tris,

C. 1 tris, fí - li - us Pa tris, fí -

C. 2 - li - us Pa tris, fí - li - us Pa tris, fí -

C. 3 Pa tris, fí - li - us, fí - li - us

T. 1 li - us Pa tris, fí - li - us, fí -

T. 2 Pa tris, fí - li - us Pa tris, fí - li - us

T. 3 Pa tris, fí - li - us Pa tris, fí - li - us

B. 1 Pa tris, Pa tris, fí - li - us, fí - li - us

B. 2 tris, fí - li - us Pa

B. 3 tris, Pa tris, Pa tris, fí - li - us Pa

57 [Tempus imperfectum et diminutum]

D. 1 tris. Qui tol - lis pec - cá -

D. 2 -us Pa tris. Qui tol - lis pec - cá -

D. 3 fí - li - us Pa tris. Qui tol - lis pec - cá -

C. 1 li - us Pa tris. Qui tol - lis pec - cá -

C. 2 - li - us Pa tris. Qui tol - lis pec - cá - ta mun - di,

C. 3 Pa tris. Qui tol - lis pec - cá - ta mun - di,

T. 1 li - us Pa tris. Qui tol - lis pec - cá - ta mun - di,

T. 2 Pa tris. Qui tol - lis pec - cá - ta mun - di,

T. 3 Pa tris, fí - li - us Pa tris. Qui tol - lis pec - cá - ta mun - di,

B. 1 Pa tris, Pa tris. Qui tol - lis pec - cá - ta mun - di,

B. 2 tris. Qui tol - lis pec - cá - ta mun - di,

B. 3 tris, Pa tris.

64

D. 1 ta mun - di, mi - se - ré - re no - bis,

D. 2 ta mun - di, mi - se - ré - re no - bis,

D. 3 ta mun - di, mi - se - ré - re no - bis, no - bis,

C. 1 ta mun - di, mi - se - ré - re no - bis, qui

C. 2 mi - se - ré - re no - bis, no - bis,

C. 3 mi - se - ré - re no - bis, qui tol -

T. 1 Qui tol - lis

T. 2

T. 3 mi - se - ré - re no - bis,

B. 1 mi - se - ré - re no - bis,

B. 2 Qui

B. 3

70

D. 1 mi - se - ré - re no - bis.

D. 2 mi - se - ré - re no - bis.

D. 3 mi - se - ré - re no - bis.

C. 1 tol - lis pec - cá - ta mun - di, mi - se - ré - re no - bis.

C. 2 mi - se - ré - re no - bis,

C. 3 lis pec - cá - ta mun - di, mi se - ré - re no - bis.

T. 1 pec - cá - ta mun - di mi - se - ré - re no - bis. Qui

T. 2 Qui tol - lis pec - cá - ta mun - di, mi - se - ré - re no - bis.

T. 3 mi - se - ré - re no - bis.

B. 1 mi - se - ré - re no - bis.

B. 2 tol - lis pec - cá - ta mun - di, mi - se - ré - re

B. 3 Qui tol - lis pec - cá - ta mun - di, mi - se - ré - re no - bis, no -

75

D. 1 Qui tol lis

D. 2 Qui tol lis

D. 3 Qui tol lis

C. 1 Qui tol lis, qui tol lis

C. 2 no - bis. Qui tol lis pec - cá - ta

C. 3 Qui tol lis pec - cá - ta,

T. 1 tol lis pec - cá - ta mun

T. 2 Qui tol lis pec -

T. 3 Qui tol lis pec - cá - ta mun

B. 1 Qui tol lis pec - cá - ta mun

B. 2 no - bis. Qui tol lis pec - cá - ta

B. 3 bis. Qui tol lis

80

D. 1 pec - cá - ta mun - di, mun - di,

D. 2 pec - cá - ta mun - di,

D. 3 pec - cá - ta mun - di,

C. 1 pec - cá - ta mun - di, mun - di, pec -

C. 2 mun di, pec - ca -

C. 3 pec - cá - ta mun - di, mun - di, pec - cá - ta

T. 1 di, pec -

T. 2 cá - ta mun di, pec -

T. 3 di, mun - di, pec - cá - ta

B. 1 di pec - cá - ta mun - di, pec - cá -

B. 2 mun di,

B. 3 pec - cá - ta mun - di, pec -

[illegible]

# Qui sedes

21

94 ♩ = ♩ throughout

D. 1 Qui se des, se des ad déx - te - ram, ad déx -

D. 2 Qui se des, se des ad déx - te -

D. 3 Qui se des.

C. 1 Qui se des, qui se des ad déx - te - ram

C. 2 Qui se des, qui se des ad déx - te - ram Pa - tris, qui

C. 3 Qui se des, qui se des ad déx - te - ram, déx - te - ram,

T. 1 Qui se des ad déx - te - ram, déx - te - ram Pa - tris,

T. 2 Qui se des, qui se des ad déx - te - ram Pa - tris,

T. 3 Qui se des, qui se des ad déx - te -

B. 1 Qui se des ad déx - te - ram Pa - tris, Pa - tris

B. 2 Qui se des ad déx - te - ram Pa - tris Pa -

B. 3 Qui se des, qui se des ad déx - te - ram Pa - tris, ad déx - te - ram Pa -

97

D. 1 te - ram Pa - tris, Pa - tris, mi - se - ré - re, mi - se - ré - re, mi - se - ré - re,

D. 2 ram, ad déx - te - ram Pa - tris,

D. 3 ad

C. 1 Pa tris,

C. 2 se - des ad déx - te - ram, ad déx - te - ram Pa -

C. 3 déx - te - ram, déx - te - ram Pa - tris, Pa - tris, Pa -

T. 1 ad déx - te - ram Pa - tris, Pa - tris,

T. 2 ad déx - te - ram

T. 3 ram, déx - te - ram Pa - tris, mi - se - ré - re, mi - se - ré - re, mi - se - ré - re,

B. 1 Pa - tris, mi - se - ré - re, mi - se - ré - re, mi - se - ré - re,

B. 2 tris, Pa - tris,

B. 3 tris, ad déx - te - ram Pa - tris,

99

D. 1

D. 2

D. 3

C. 1

C. 2

C. 3

T. 1

T. 2

T. 3

B. 1

B. 2

B. 3

mi - se-ré - re, mi - se-ré - re, mi - se-ré - re,

déx te

mi - se-re - re mi - se-re - re mi - se-re - re

tris,

tris,

Pa - tris Pa - tris Pa - tris

mi - se - re

mi - se - re - re mi - se - re - re mi - se - re - re

no - bis

mi-se - ré - re mi-se - ré - re mi-se - ré - re

101

D. 1

D. 2

D. 3

C. 1

C. 2

C. 3

T. 1

T. 2

T. 3

B. 1

B. 2

B. 3

re,

mi - se-ré - re, mi - se-ré - re, mi - se-ré - re,

ram

Pa - tris.

mi - se-ré - re, mi - se-ré - re, mi - se-ré - re

no - bis,

no - bis,

re

re

mi - se ré - re,

no - bis, no - bis, no - bis,

no - bis,

no

mi-se - ré-re, mi-se - ré-re, mi-se - ré-re

no - bis,

no - bis,

mi-se - ré - re, mi-se - ré - re, mi-se - ré - re

no - bis,

no - bis,

Quó

bis.

no - bis.

Quo-ni-am

104

D. 1 no - bis. Quó - ni - am tu so - lus san - ctus,

D. 2 bis, no - bis, no - bis. Quó - ni - am tu so - lus san -

D. 3 Quó - ni - am tu so - lus san - ctus, san -

C. 1 bis, no - bis. Quó - ni - am tu so - lus san - ctus,

C. 2 Quó - ni - am tu so - lus san - ctus,

C. 3 bis. Quó - ni - am tu so - lus san - ctus, tu

T. 1 Quó - ni - am tu so - lus san - ctus,

T. 2 Quó - ni - am tu so - lus san - ctus,

T. 3 bis, no - bis, no - bis. Quó

B. 1 ni - am tu so - lus san - ctus,

B. 2 Quó - ni - am tu so - lus san - ctus,

B. 3 tu so - lus san - ctus, tu so - lus,

108

D. 1 san - ctus, tu so -

D. 2 ctus, tu so - lus, tu

D. 3 ctus, tu so - lus san - ctus, tu so - lus Dó - mi -

C. 1 san - ctus, tu so - lus

C. 2 tu so - lus Dó - mi - nus,

C. 3 so - lus san - ctus, tu so - lus Dó - mi - nus,

T. 1 Tu so - lus Dó - mi - nus,

T. 2 Tu so - lus Do - mi - nus

T. 3 ni - am tu so - lus san - ctus, quó - ni - am tu so - lus san - ctus,

B. 1 tu so - lus Dó - mi - nus,

B. 2 tu so - lus Dó - mi - nus,

B. 3 tu so - lus Dó - mi - nus, tu so - lus,

112

D. 1 lus Dó-mi-nus, tu so-lus Dó-mi-nus, tu so-lus

D. 2 so-lus Dó-mi-nus, tu so-lus Dó-mi-nus, tu so-lus

D. 3 nus, Dó-mi-nus, tu so-lus Dó-mi-nus, tu so-lus

C. 1 Dó-mi-nus, tu so-lus Al-tís-si-mus

C. 2 tu so-lus Dó-mi-nus, tu so-lus

C. 3 tu so-lus Dó-mi-nus, tu so-lus

T. 1 tu so-lus Al-tís-si-mus tu so-lus

T. 2 tu so-lus Dó-mi-nus, tu so-lus

T. 3 tu so-lus Dó-mi-nus, tu so-lus

B. 1 tu so-lus Dó-mi-nus, tu so-lus

B. 2 tu so-lus Dó-mi-nus, tu so-lus

B. 3 tu so-lus Dó-mi-nus, tu so-lus

tu so-lus Dó-mi-nus, tu so-lus Al-

116

D. 1 Al-tís-si-mus, Je-su Chri-ste, Chri-ste.

D. 2 Al-tís-si-mus, Je-su Chri-ste, Chri-ste.

D. 3 lus Al-tís-si-mus, Je-su Chri-ste.

C. 1 Je-su Chri-ste, Je-su Chri-ste.

C. 2 Al-tís-si-mus, Je-su Chri-ste, Chri-ste.

C. 3 lus Al-tís-si-mus, Je-su Chri-ste.

T. 1 lus Al-tís-si-mus, Je-su Chri-ste.

T. 2 Al-tís-si-mus, Je-su Chri-ste.

T. 3 mus, Je-su Chri-ste.

B. 1 lus Al-tís-si-mus, Je-su Chri-ste.

B. 2 Al-tís-si-mus, Je-su Chri-ste.

B. 3 tís-si-mus, Je-su Chri-ste.



# Cum Sancto Spiritu

25

120  $\text{♩}$  3 [Tempus perfectum et triplum diminutum]

D. 1 Cum San - cto Spí - ri - tu in gló - ri - a De - i Pa - tris,

D. 2 Cum San-cto Spí - ri - tu in gló - ri - a De - i Pa - tris,

D. 3 Cum San-cto Spí - ri - tu in gló - ri - a De - i Pa - tris,

C. 1 Cum San - cto Spí - ri - tu in gló - ri - a De - i Pa - tris,

C. 2 Cum San - cto Spí - ri - tu in

C. 3 Cum San - cto Spí - ri - tu in gló - ri - a De - i Pa - tris,

T. 1 Cum San - cto Spí - ri - tu in

T. 2 Cum San - cto Spí - ri - tu in

T. 3 Cum San - cto Spí - ri - tu, Spí - ri - tu in

B. 1 Cum San - cto Spí - ri - tu in

B. 2 Cum San - cto Spí - ri - tu in gló - ri - a De - i Pa - tris,

B. 3 Cum San - cto Spí - ri - tu in

124

D. 1 in gló - ri - a De - i Pa - tris. A -

D. 2 in gló - ri - a De - i Pa - tris. A -

D. 3 in gló - ri - a De - i Pa - tris. A -

C. 1 in gló - ri - a De - i Pa - tris. A -

C. 2 gló - ri - a De - i Pa - tris, in gló - ri - a De - i Pa - tris.

C. 3 in gló - ri - a De - i Pa - tris. A -

T. 1 gló - ri - a De - i Pa - tris, in gló - ri - a De - i Pa - tris.

T. 2 gló - ri - a De - i Pa - tris, in gló - ri - a De - i Pa - tris.

T. 3 gló - ri - a De - i Pa - tris, in gló - ri - a De - i Pa - tris.

B. 1 gló - ri - a De - i Pa - tris, in gló - ri - a De - i Pa - tris.

B. 2 in gló - ri - a De - i Pa - tris. A -

B. 3 gló - ri - a De - i Pa - tris, in gló - ri - a De - i Pa - tris.

129

D. 1 men, A

D. 2 men, A

D. 3 men, A

C. 1 men, A

C. 2 A men,

C. 3 men, A

T. 1 A men, A

T. 2 A men, A

T. 3 A men, A

B. 1 A men, A

B. 2 men, A

B. 3 A men, A

133

D. 1 men, A men.

D. 2 men, A men.

D. 3 men, A men.

C. 1 men, A men.

C. 2 A men, A men.

C. 3 men, A men.

T. 1 men, A men.

T. 2 men, A men.

T. 3 men, A men.

B. 1 men, A men.

B. 2 men, A men.

B. 3 men, A men.

## CREDO

27

[Tempus imperfectum  
et diminutum]

## Patrem omnipotentem

Discantus I

Discantus II

Discantus III

Contratenor I

Contratenor II

Contratenor III

Tenor I

Tenor II

Tenor III

Bassus I

Bassus II

Bassus III

Pa - trem om - ni - po - tén - tem, fa - ctó - rem cæ - li et ter - ræ, ter - ræ,

Pa - trem om - ni - po - tén - tem, fa - ctó - rem cæ - li et ter - ræ, vi - si - bí - li - um óm - ni - um et in - vi - si - bí - li - um

6

D. 1

D. 2

D. 3

C. 1

C. 2

C. 3

T. 1

T. 2

T. 3

B. 1

B. 2

B. 3

om - ni - po - tén - tem, fa - ctó - rem cæ - li et ter - ræ,

Pa - trem om - ni - po - tén - tem, fa - ctó - rem cæ - li et ter - ræ,

Fa - ctó - rem cæ - li et ter - ræ, ter - ræ,

po - tén - tem, fá - ctó - rem cæ - li et ter - ræ,

et in - vi - si - bí - li - um

vi - si - bí - li - um óm - ni - um et

ni - um, vi - si - bí - li - um óm - ni - um et in - vi - si - bí - li - um

vi - si - bí - li - um óm - ni - um et in -

12

D. 1 vi - si - bí - li - um óm-ni - um et in - vi - si - bí - li -

D. 2 vi - si - bí - li - um óm-ni - um et in - vi - si - bí - li -

D. 3 et in - vi - si - bí - li - um óm - ni - um.

C. 1 vi - si - bí - li - um óm - ni - um et in - vi - si - bí - li -

C. 2 um óm ni um.

C. 3 in - vi - si - bí - li - um.

T. 1

T. 2

T. 3 et in - vi - si - bí - li - um.

B. 1 li - um.

B. 2 vi - si - bí - li - um.

B. 3

17

D. 1 um. Et in u - num Dó - mi - num Je - sum Chri - stum, Fí - li - um De - i, u - ni -

D. 2 um. Et in u - num Dó - mi - num Je - sum Chri - stum, Fí - li - um De - i,

D. 3 Et in u - num Dó - mi - num Je - sum Chri - stum, Fí - li - um De - i, u -

C. 1 um. Et in u - num Dó - mi - num Je - sum Chri - stum,

C. 2 Et in u - num Dó - mi - num Je - sum Chri - stum, Fí - li - um De - i, u - ni - gé - ni - tum,

C. 3 Et in u - num Dó - mi - num, Je - sum Chri - stum, Fí - li - um De - i, u -

T. 1 Et

T. 2 Et

T. 3 Et in u - num Dó - mi - num, Je - sum Chri - stum, Fí - li - um De - i, u -

B. 1 Et in u - num Dó - mi - num, Je - sum Chri - stum, Fí - li - um De -

B. 2 Je - sum Chri - stum, Fí - li - um De - i, u - ni - gé - ni - tum,

B. 3

20

D. 1 gé-ni-tum, et ex Pa-tre na-tum an-te óm-ni-a sæ-cu-la.

D. 2 u-ni-gé-ni-tum, et ex Pa-tre na-tum an-te óm-ni-a sæ-cu-la.

D. 3 ni-gé-ni-tum, et ex Pa-tre na-tum an-te óm-ni-a sæ-cu-la.

C. 1 Fí-li-um De-i, u-ni-gé-ni-tum, et ex Pa-tre na-tum an-

C. 2 et ex Pa-tre na-tum an-te óm-ni-a sæ-cu-

C. 3 ni-gé-ni-tum, et ex Pa-tre na-tum an-te óm-ni-a sæ-cu-

T. 1 ec - - - ce - - - ter - - -

T. 2 ter - - - ræ - - -

T. 3 ni-gé-ni-tum, et ex Pa-tre na-tum an-te óm-ni-a sæ-cu-la.

B. 1 i, u-ni-gé-ni-tum, et ex Pa-tre na-tum an-te óm-ni-a sæ-

B. 2 et ex Pa-tre na-tum, et ex Pa-tre na-tum an-te óm-ni-a sæ-cu-la.

B. 3

Et ec - - -

23

D. 1 De-um de De-o, lu-men de lú-mi-ne, De-um ve-rum de

D. 2 De-um de De-o, lu-men De-um ve-rum, De-

D. 3 De-um de De-o, lu-men de lú-mi-ne, De-um ve-rum de De-o

C. 1 te óm-ni-a sæ-cu-la. Lu-men de lú-mi-ne, De-um ve-rum de De-

C. 2 la. De-um de De-o, lu-men de lú-mi-ne, De-um ve-

C. 3 la. Lu-men de lú-mi-ne, De-um ve-

T. 1 ræ - - - mo - - - tus - - -

T. 2 mo - - -

T. 3 De-um de De-o, lu-men de lú-mi-ne, De-um ve-

B. 1 cu-la. De-um de De-o, lu-men de lú-mi-ne, De-um ve-rum de

B. 2 De-um de De-o, lu-men de lú-mi-

B. 3 ce - - - ter - - - ræ - - -

26

D. 1 De - o ve - ro, de De-o ve - ro, gé - ni-tum non fa - ctum,

D. 2 um ve - rum de De - o ve - ro, gé - ni-tum non fa - ctum,

D. 3 ve - ro, de De - o ve - ro, gé - ni-tum non fa - ctum,

C. 1 o ve - ro, ve ro, gé - ni-tum non fa - ctum,

C. 2 rum de De - o ve - ro, gé - ni-tum non fa - ctum, con - sub-stan - ti - á - lem Pa - tri,

C. 3 rum de De - o ve - ro, gé - ni-tum non fa - ctum, con - sub-stan - ti - á - lem Pa - tri,

T. 1 tus.

T. 2

T. 3 rum de De - o, de De - o ve - ro, gé - ni-tum non fa - ctum,

B. 1 De - o ve - ro, gé - ni-tum non fa - ctum,

B. 2 ne, gé - ni-tum non fa - ctum, con -

B. 3

30

mo - - - - - tus

D. 1 con-sub-stan-ti - á - lem Pa tri, per quem óm - ni - a fa - cta sunt,

D. 2 con-sub-stan-ti - á - lem Pa tri, per quem óm - ni - a fa - cta sunt,

D. 3 con-sub-stan-ti - á - lem Pa tri, per quem óm - ni - a fa - cta sunt,

C. 1 con-sub-stan-ti - á - lem Pa tri, per quem óm - ni - a fa - cta sunt,

C. 2 con-sub-stan-ti - á - lem Pa tri, con-sub-stan

C. 3 con-sub-stan

T. 1

T. 2

T. 3 con-sub-stan-ti - á - lem Pa tri, con-sub-stan

B. 1 con-sub-stan

B. 2 sub-stan - ti - á - lem Pa - tri, per quem óm - ni - a fa - cta sunt,

B. 3

35

D. 1

D. 2

D. 3

C. 1

C. 2

C. 3

T. 1

T. 2

T. 3

B. 1

B. 2

B. 3

qui pro-pter nos hó-mi - nes, hó - mi nes\_

qui pro-pter nos hó - mi -

qui pro-pter nos hó - mi -

qui pro-pter nos hó - mi - nes, hó - mi -

ti - á-lem Pa-tri, per quem óm - ni - a fa - cta sunt,

ti - á-lem Pa-tri, per quem óm - ni - a fa - cta sunt,

ti - á-lem Pa-tri, per quem óm - ni - a fa - cta sunt,

ti - á-lem Pa-tri, per quem óm - ni - a fa - cta sunt,

qui pro-pter nos hó-mi - nes, hó - mi -

41

D. 1

D. 2

D. 3

C. 1

C. 2

C. 3

T. 1

T. 2

T. 3

B. 1

B. 2

B. 3

et pro - pter nos - tram sa - lú - tem

nes et pro - pter nos - tram sa - lú - tem

nes et pro pter nos - tram sa - lú - tem

nes et pro - pter nos - tram sa - lú - tem

qui pro-pter nos hó-mi - nes, hó - mi - nes et pro - pter nos - tram

qui pro-pter nos hó-mi - nes, hó - mi - nes et pro-pter nos - tram

qui pro-pter nos hó-mi - nes, hó - mi - nes et pro - pter nos - tram

qui pro-pter nos hó-mi - nes, hó - mi - nes et pro - pter nos - tram

nes et pro pter nos - tram sa - lú - tem

nes et pro pter nos - tram sa - lú - tem

47

D. 1 de - scén- dit\_ de cæ - lis. Et in-car-ná-tus est

D. 2 de-scén-dit de cæ - lis. Et in-car-ná-tus est

D. 3 de - scén- dit\_ de cæ - lis. Et in-car-ná-tus est

C. 1 de - scén - dit\_ de cæ - lis. Et in-car-ná-tus est

C. 2 sa - lú - tem de-scén-dit de cæ - lis.

C. 3 sa - lú - tem de - scén - dit\_ de cæ - lis.

T. 1

T. 2

T. 3 sa - lú - tem de - scén - dit de cæ - lis.

B. 1 sa - lú - tem de-scén-dit de cæ - lis.

B. 2 de-scén-dit de cæ - lis. Et in-car-ná-tus est

B. 3

53

D. 1 de Spí - ri-tu San - cto ex Ma rí - a Vír - gi - ne

D. 2 de Spí - ri-tu San - cto ex Ma rí - a Vír - gi - ne

D. 3 de Spí - ri-tu San - cto ex Ma - rí - a Vír - gi - ne

C. 1 de Spí - ri-tu San cto ex Ma - rí - a Vír - gi - ne

C. 2 Et in-car-ná-tus est de Spí - ri-tu San - cto ex Ma - rí -

C. 3 Et in-car - ná-tus est de Spí - ri-tu San - cto ex Ma -

T. 1

T. 2

T. 3 Et in-car - ná-tus est de Spí - ri-tu San-cto ex

B. 1 Et in-car-ná-tus est de Spí - ri-tu San - cto ex Ma - rí -

B. 2 de Spí - ri-tu San - cto ex Ma - rí - a Vír - gi - ne

B. 3



# Crucifixus

33

59

D. 1 et ho - mo fa - ctus est.

D. 2 et ho - mo fa - ctus est.

D. 3 et ho - mo fa - ctus est, fa - ctus est.

C. 1 et ho - mo fa - ctus est, fa - ctus est.

C. 2 a Vír - gi - ne et ho - mo fa - ctus est, fa - ctus est, fa - ctus est.

C. 3 rí - a Vír - gi - ne et ho - mo fa - ctus est, fa - ctus est.

T. 1 et ho - mo fa - ctus est, fa - ctus est.

T. 2 et ho - mo fa - ctus est, fa - ctus est.

T. 3 Ma - rí - a Vír - gi - ne et ho - mo fa - ctus est, fa - ctus est.

B. 1 a Vír - gi - ne et ho - mo fa - ctus est, et ho - mo fa - ctus est.

B. 2 et ho - mo fa - ctus est.

B. 3 et ho - mo fa - ctus est.

65  $\text{♩} = \text{♩}$

D. 1 Cru - ci - fí - xus é - ti - am pro no - bis sub Pón - ti - o Pi - lá -

D. 2 Cru - ci - fí - xus é - ti - am sub Pón - ti - o Pi - lá - to pas - sus

D. 3 Cru - ci - fí - xus é - ti - am pro no - bis sub Pón - ti - o Pi - lá - to pas - sus et se -

C. 1 Cru - ci - fí - xus é - ti - am pro no - bis sub Pón - ti - o Pi - lá - to

C. 2 Cru - ci - fí - xus é - ti - am pro no - bis, no - bis sub Pón - ti - o Pi - lá -

C. 3 Cru - ci - fí - xus é - ti - am pro no - bis sub Pón - ti - o Pi - lá - to

T. 1

T. 2

T. 3 Se - det

B. 1 Cru - ci - fí - xus é - ti - am pro no - bis sub Pón - ti - o Pi - lá - to

B. 2 Cru - ci - fí - xus é - ti - am pro no - bis...

B. 3 Cru - ci - fí - xus é - ti - am

69

D. 1 - to pas-sus et se-púl - tus est. Et re-sur-re-xit tér - ti - a di - e se - cún-dum Scri -

D. 2 et se-púl - tus est. Et re-sur-ré - - - xit tér - ti - a di - e

D. 3 púl-tus est. Et re-sur-ré - xit tér - ti - a di - e se - cún-dum Scri - ptú -

C. 1 Pi - lá - to pas-sus et se-púl - tus est. Et re-sur-re - xit se -

C. 2 -to pas - sus et se-púl-tus est. Et re-sur-re - xit se-cun -dum Scri-ptu -ras

C. 3 pas - sus et se-púl - tus est. Et re-sur-re-xit ter - ti - a di - e se - cun -

T. 1 Se - - - det ad dex - - -

T. 2 ad dex - - - te - - - ram

T. 3 pas - sus et se-pul - tus est Et re-sur-re-xit ter - ti - a di - e se -

B. 1 pas - sus et se-pul - tus est ter - ti - a di - e se -

B. 2 lá - to... est. Et a-scén - dit

B. 3

73 pro no - - - bis

D. 1 ptu - ras. Et a - scén - dit in - - - cae - lum se-det ad déx - te -

D. 2 se - cún - dum Scri - - - ptú - ras. se - det ad

D. 3 ras. Et a - scén - dit in - - - cae - lum se -

C. 1 cún - dum Scri-ptú - ras. Et a - scén - dit in - - - cae lum se - det ad déx - te - ram Pa

C. 2 Et a - scen - dit in cae - lum se - det ad déx - te ram Pa -

C. 3 dum Scri - ptu - ras Et a - scen - dit in cae - lum se - det ad déx - te - ram Pa - tris

T. 1 te - - - ram Pa - - -

T. 2 Pa - - - tris.

T. 3 cun - dum Scri - ptu - ras Et a - scen - dit in cae - lum se - det ad déx - te ram Pa -

B. 1 cun - dum Scri-ptu - ras Et a - scen - dit in cae lum se - det ad déx - te ram Pa - tris.

B. 2 in cae - - - lum se - det ad déx - te -

B. 3

Pa - - -

# Et iterum

35

77  $\text{♩} = \text{♩}$

D. 1 ram Pa - tris. Et í - te - rum ven - tú - rus est.

D. 2 déx - te ram Pa - tris. Et í - te - rum ven - tú - rus est.

D. 3 det ad déx - te - ram Pa - tris. Et í - te - rum ven - tú - rus est.

C. 1 tris. Et í - te - rum ven - tú - rus est

C. 2 tris. Et í - te - rum ven - tu - rus

C. 3 Et í - te - rum ven - tú - rus est, ven - tú - rus est

T. 1 tris. Et í - te - rum ven - tu - rus

T. 2 Et í - te - rum ven - tu - rus

T. 3 tris. Et í - te - rum ven - tú - rus est, ven - tú - rus est,

B. 1 Et í - te - rum ven - tu - rus

B. 2 ram Pa - tris. Et í - te - rum ven - tú - rus est,

B. 3 tris. Et í - te - rum ven - tú - rus

83

D. 1 cum gló - ri - a ju - di - cá - re,

D. 2 cum gló - ri - a ju - di - cá - re,

D. 3 cum gló - ri - a ju - di - cá - re,

C. 1 cum gló - ri - a ju - di - cá - re, ju - di - cá - re vi -

C. 2 est cum gló - ri - a ju - di - cá - re,

C. 3 cum gló - ri - a ju - di - cá - re, ju - di - cá - re,

T. 1 est cum gló - ri - a ju - di - cá - re,

T. 2 est cum gló - ri - a ju - di - cá - re,

T. 3 cum gló - ri - a ju - di - cá - re, ju - di - cá - re,

B. 1 est cum gló - ri - a ju - di - cá - re,

B. 2 cum gló - ri - a ju - di - cá - re,

B. 3 est cum gló - ri - a ju - di - cá - re,

89

D. 1 ju - di - cá - re vi - vos vi - vos et mór -

D. 2 ju - di - cá - re vi - vos vi -

D. 3 ju - di - cá - re vi - vos vi - vos et mór -

C. 1 vos et mór - tu - os, mór - tu - os, ju - di - cá - re vi - vos et mór - tu - os,

C. 2 ju - di - cá - re vi - vos et mór - tu - os,

C. 3 ju - di - cá - re vi - vos vi - vos et

T. 1 ju - di - cá - re vi - vos,

T. 2 re, ju - di - cá - re vi - vos et mór - tu - os,

T. 3 ju - di - cá - re vi - vos vi - vos et

B. 1 ju - di - cá - re vi - vos et mór - tu - os,

B. 2 ju - di - cá - re vi - vos vi - vos et mór -

B. 3 ju - di - cá - re vi - vos et mór - tu - os,

95

D. 1 tu - os cu - jus re - gni

D. 2 vos et mór - tu - os cu - jus re - gni

D. 3 tu - os cu - jus re - gni

C. 1 vi - vos et mór - tu - os cu - jus re -

C. 2 vi - vos et mór - tu - os cu - jus re -

C. 3 mór - tu - os, et mór - tu - os cu - jus re - gni

T. 1 vi - vos et mór - tu - os, et mór - tu - os cu - jus re -

T. 2 vi - vos et mór - tu - os cu - jus re -

T. 3 mór - tu - os, mór - tu - os cu - jus re - gni

B. 1 vi - vos et mór - tu - os cu - jus re -

B. 2 tu - os cu - jus re - gni

B. 3 vi - vos et mór - tu - os, mór - tu - os cu - jus re -

102

D. 1 non e - rit fi - nis.

D. 2 non e - rit fi - nis.

D. 3 non e - rit fi - nis.

C. 1 gni non e - rit fi

C. 2 gni non e - rit fi

C. 3 non e - rit fi - nis.

T. 1 gni non e - rit fi - nis non e -

T. 2 gni non e - rit non e - rit

T. 3 non e - rit fi - nis.

B. 1 gni non e - rit, non fi -

B. 2 non e - rit, non fi - nis.

B. 3 non e - rit fi -

108 gni

D. 1 Et in Spí - ri - tum San - ctum Dó - mi - num et vi - vi - fi - cán - tem qui

D. 2 Et in Spí - ri - tum San - ctum Dó - mi - num et vi - vi - fi - cán - tem qui

D. 3 Et in Spí - ri - tum San - ctum Dó - mi - num et vi - vi - fi - cán - tem qui ex Pa -

C. 1 nis. Et in Spí - ri - tum San - ctum Dó - mi - num et vi - vi - fi - cán - tem

C. 2 nis. Et in Spí - ri - tum San - ctum Dó - mi - num qui ex Pa -

C. 3 Et in Spí - ri - tum San - ctum Dó - mi - num et vi - vi - fi - cán - tem qui

T. 1 rit fi - nis. Qui

T. 2 fi - nis. Et in Spí - ri -

T. 3 Et in Spí - ri - tum San - ctum Dó - mi - num et vi - vi - fi - cán - tem

B. 1 nis. Et in Spí - ri - tum San - ctum Dó - mi - num et vi - vi - fi - cán - tem

B. 2 Et in Spí - ri - tum San - ctum Dó - mi - num et vi - vi - fi - cán - tem

B. 3 nis.

112

D. 1 ex Pa - tre Fi - li - ó - que pro - cé - dit, qui cum Pa - tre et Fí - li - o si - mul ad - o - rá - tur

D. 2 ex Pa - tre Fi - li - ó - que pro - cé - dit, qui cum Pa - tre et Fí - li - o si - mul ad - o - rá - tur

D. 3 tre Fi - li - ó - que pro - ce - dit Qui cum Pa - tre et Fí - li - o si - mul ad - o - rá - tur et con -

C. 1 qui ex Pa - tre... qui cum Pa - tre

C. 2 tre Fi - li - ó - que pro - cé - dit... si - mul ad - o - rá -

C. 3 ex Pa - tre... qui cum Pa - tre et Fí - li - o si - mul ad - o - rá - tur

T. 1 lo - cú - tus

T. 2 tum San - ctum

T. 3 Qui cum Pa - tre et Fí - li - o si - mul ad - o - rá - tur

B. 1 Qui cum Pa - tre et Fí - li - o si - mul ad - o - rá - tur

B. 2 Qui cum Pa - tre et Fí - li - o si - mul ad - o - rá - tur

B. 3 Qui lo -

115

D. 1 et con - glo - ri - fi - cá - tur qui lo - cú - tus est per Pro - phé - tas. Et u -

D. 2 et con - glo - ri - fi - cá - tur qui lo - cú - tus est...

D. 3 glo - ri - fi - cá - tur qui lo - cú - tus est...

C. 1 et Fí - li - o si - mul ad - o - rá - tur qui lo - cú - tus

C. 2 tur et con - glo - ri - fi - cá - tur qui lo - cú - tus est per

C. 3 ad - o - rá - tur qui lo - cú - tus est per Pro - phé -

T. 1 est per Pro -

T. 2 Dó mi

T. 3 ad - o - ra - tur qui lo - cú - tus est per Pro - phé -

B. 1 si - mul ad - o - rá - tur qui lo - cú - tus est per Pro - phé -

B. 2 et Fí - li - o si - mul ad - o - rá - tur et con - glo - ri - fi - cá -

B. 3 cú - tus per

# Confiteor

39

118

D. 1 nam san - ctam ca - tho - li - cam, et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po -

D. 2 per Pro - phé - tas. Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et

D. 3 Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a -

C. 1 est per Pro - phé - tas. Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a -

C. 2 Pro - phé - tas, Pro - phé - tas. Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam

C. 3 tas Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po - stó -

T. 1 phé tas.

T. 2 num.

T. 3 tas, Pro - phé - tas. Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et

B. 1 tas Pro - phé - tas. Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et a - po -

B. 2 tur qui lo - cú - tus est per Pro - phé - tas. Et u - nam san - ctam ca - tho - li - cam et

B. 3 Pro - phé - tas.

121

D. 1 stó - li - cam Ec - clé - si - am. Con - fí - te - or u - num

D. 2 a - po - stó - li - cam Ec - clé - si - am. Con - fí - te - or u - num

D. 3 po - stó - li - cam Ec - clé - si - am. Con - fí - te - or u - num ba

C. 1 po - stó - li - cam Ec - clé - si - am. Con - fí - te - or

C. 2 et a - po - stó - li - cam Ec - clé - si - am. Con - fí - te - or

C. 3 li - cam Ec - clé - si - am. Con - fí - te - or u - num

T. 1 Con - fí - te - or

T. 2 Con - fí - te - or

T. 3 a - po - stó - li - cam Ec - clé - si - am. Con - fí - te - or u - num

B. 1 stó - li - cam Ec - clé - si - am. Con - fí - te - or

B. 2 a - po - stó - li - cam Ec - clé - si - am. Con - fí - te - or u - num

B. 3 Con - fí - te - or

126

D. 1 ba - ptí - sma in re - mis-si - ó - nem pec - ca - tó -

D. 2 ba - ptí - sma in re - mis-si - ó - nem pec - ca - tó -

D. 3 ptí - sma in re - mis-si - ó - nem pec - ca - tó -

C. 1 u - num ba - ptí - sma

C. 2 u - num ba - ptí - sma

C. 3 ba - ptí - sma in re - mis - si - ó - nem pec - ca - tó -

T. 1 u - num ba - ptí - sma

T. 2 u - num ba - ptí - sma

T. 3 ba - ptí - sma in re - mis - si - ó - nem pec - ca - tó -

B. 1 u - num ba - ptí - sma

B. 2 ba - ptí - sma in re - mis - si - ó - nem pec - ca - tó -

B. 3 u - num ba - ptí - sma

130

D. 1 rum. Et ex - pé - cto re -

D. 2 rum. Et ex - pé - cto re - sur - re - cti -

D. 3 rum. Et ex - pé - cto

C. 1 in re - mis - si - ó - nem pec - ca - tó - rum. Et ex - pé - cto

C. 2 in re - mis - si - ó - nem pec - ca - tó - rum. Et ex - pé - cto

C. 3 rum. Et ex - pé - cto re -

T. 1 in re - mis - si - ó - nem pec - ca - tó - rum. Et ex - pé - cto

T. 2 in re - mis - si - ó - nem pec - ca - tó - rum. Et ex - pé - cto

T. 3 rum. Et ex - pé - cto re - sur -

B. 1 in re - mis - si - ó - nem pec - ca - tó - rum. Et ex - pé - cto

B. 2 rum. Et ex - pé - cto re -

B. 3 in re - mis - si - ó - nem pec - ca - tó - rum, pec - ca - tó - rum. Et ex - pé - cto



135

D. 1 sur - re-cti - ó - nem mor - tu - ó - rum.

D. 2 ó - nem mor - tu - ó - rum.

D. 3 re - sur - re-cti - ó - nem mor - tu - ó - rum.

C. 1 re - sur-re-cti - ó - nem mor - tu - ó -

C. 2 re - sur-re-cti - ó - nem mor - tu - ó -

C. 3 sur - re - cti - ó - nem mor - tu - ó - rum.

T. 1 re - sur-re-cti - ó - nem mor - tu - ó -

T. 2 re - sur-re-cti - ó - nem mor - tu - ó -

T. 3 re - cti - ó - nem mor - tu - ó - rum.

B. 1 re - sur - re - cti - ó - nem mor -

B. 2 sur - re-cti - ó - nem mor - tu - ó - rum.

B. 3 re - sur-re-cti - ó - nem mor - tu - o - rum.

139

D. 1 Et vi - tam ven - tú - ri, ven -

D. 2 Et vi - tam ven - tú - ri, ven -

D. 3 Et vi - tam ven - tú - ri, ven -

C. 1 rum. Et vi-tam ven - tú - ri, ven - tú -

C. 2 rum. Et vi - tam ven-tú - ri, et vi - tam ven - tú -

C. 3 Et vi - tam ven - tú - ri, et vi - tam ven - tú - ri, sæ - cu - li,

T. 1 rum. Et vi - tam ven-tú - ri, ven - tú - ri, ven - tú -

T. 2 rum. Et vi - tam ven-tú - ri, sæ - cu - li, ven-tú - ri

T. 3 Et vi - tam ven - tú - ri et vi - tam ven - tú - ri sæ - cu - li,

B. 1 tu - o - rum Et vi - tam ven-tú - ri, ven - tú - ri, et vi -

B. 2 Et vi - tam ven - tú - ri, ven - tú - ri sæ - cu - li, ven-tú - ri

B. 3 Et vi-tam ven-tú - ri sæ - cu - li, ven - tú - ri sæ - cu - li, ven-tú - ri

144

D. 1 tú - ri sæ - cu - li. A - men,

D. 2 ven - tú - ri sæ - cu - li. A -

D. 3 ven - tú - ri sæ - cu - li. A -

C. 1 ri sæ - cu - li. A - men, A -

C. 2 ri sæ - cu - li. A - men,

C. 3 et vi - tam ven - tú - ri sæ - cu - li. A -

T. 1 ri sæ - cu - li. A - men, A -

T. 2 sæ - cu - li. A - men,

T. 3 et vi - tam ven - tú - ri sæ - cu - li. A -

B. 1 tam ven - tú - ri, et vi - tam ven - tú - ri

B. 2 et vi - tam ven - tú - ri sæ - cu - li.

B. 3 et vi - tam ven - tú - ri, et vi - tam ven - tú -

147

D. 1 A - men, A - men.

D. 2 men, A - men, A - men.

D. 3 men, A - men.

C. 1 men, A - men.

C. 2 A - men, A - men.

C. 3 men, A - men.

T. 1 men, A - men.

T. 2 A - men, A - men.

T. 3 men, A - men.

B. 1 sæ - cu - li. A - men. A - men.

B. 2 A - men.

B. 3 ri sæ - cu - li. A - men.

## 43

Discantus I

Discantus II

Discantus III

Contratenor I

Contratenor II

Contratenor III

Tenor I

Tenor II

Tenor III

Bassus I

Bassus II

Bassus III

This musical score is for a 12-part setting of the 'Sanctus' from a Mass. The parts are arranged in a system with 12 staves. The top three staves are for Discantus I, II, and III, which are mostly silent. The next three staves are for Contratenor I, II, and III. Contratenor II has a long note in the first measure, followed by a melodic line. Contratenor III has a melodic line. The next three staves are for Tenor I, II, and III. Tenor III has a melodic line. The bottom three staves are for Bassus I, II, and III. Bassus I and II have melodic lines, while Bassus III is mostly silent. The lyrics 'San - ctus, San - ctus, San - ctus' are written below the vocal staves. The score is in 3/2 time and G major.

[illegible]

12

D. 1 ctus, San ctus,

D. 2 San ctus, San ctus,

D. 3 ctus, San ctus, San ctus,

C. 1 ctus, San ctus, San ctus, San

C. 2 San ctus, San

C. 3 ctus, San ctus, San ctus, San ctus, San

T. 1

T. 2

T. 3 ctus, San ctus, San ctus, San ctus,

B. 1 San ctus, San

B. 2 San ctus, San ctus,

B. 3

17

D. 1 San ctus, San ctus, San ctus,

D. 2 ctus, San ctus, San ctus, San

D. 3 San ctus, San ctus, San ctus, San ctus,

C. 1 ctus, San ctus, San ctus, San

C. 2 ctus, San ctus, San ctus, San

C. 3 ctus, San ctus, San ctus, San

T. 1

T. 2

T. 3 San ctus, San ctus, San

B. 1 ctus, San ctus, San ctus,

B. 2 San ctus, San ctus,

B. 3

[illegible][illegible]

San - - - ctus, \_\_\_\_\_

[illegible]

37

D. 1 mi - nus, Dó - mi - nus De - us, Dó - mi - nus De - us, Dó -

D. 2 Dó - mi - nus De - us, Dó - mi - nus De - us,

D. 3 Dó - mi - nus, Dó - mi - nus De - us, Dó - mi - nus De - us, Dó - mi -

C. 1 us, Dó - mi - nus De - us, Dó - mi - nus De - us, De -

C. 2 us, Dó - mi - nus De - us, Dó - mi - nus De - us, Dó -

C. 3 Dó - mi - nus De - us, Dó - mi - nus De - us, Dó - mi nus De -

T. 1 De - - - - - us

T. 2 De - - - - - us

T. 3 Dó - mi - nus De - us, Dó - mi - nus De - us, Dó - mi nus De - us, Dó -

B. 1 Dó - mi - nus De - us, Dó - mi - nus De - us,

B. 2 us, Dó - mi - nus De - us, De - - - - -

B. 3 nus

41

D. 1 mi - nus De - us, Dó - mi - nus De - us Sá - ba -

D. 2 Dó - mi - nus De - us, Dó - mi - nus De - us Sá - ba -

D. 3 nus, Dó - mi - nus De - us, Dó - mi - nus De - us Sá - ba -

C. 1 us, Dó - mi - nus De - us, Sa - ba - oth, Sá -

C. 2 - mi - nus De - us, Dó - mi - nus De - us Sá -

C. 3 us, Dó - mi - nus De - us, De - us Sá - ba -

T. 1

T. 2 Sá - ba - oth,

T. 3 mi - nus De - us, Dó - mi - nus De - us Sá - ba - oth, Sá -

B. 1 Dó - mi - nus De - us Sá - ba - oth, Sá ba - oth,

B. 2 us, Dó - mi - nus De - us Sá -

B. 3 De - - - - - us

45

D. 1 oth, Sá - - - - - ba - oth.

D. 2 oth, Sá - - - - - ba - oth, Sá - ba - oth.

D. 3 oth, Sá - - - - - ba - oth.

C. 1 ba - - - - - oth, Sá - ba - oth, Sá - - - - - ba - oth.

C. 2 ba - - - - - oth, Sá - - - - - ba - oth.

C. 3 oth, Sá - - - - - ba - oth.

T. 1 Sá - ba - oth, Sá - ba - oth.

T. 2 Sá - - - - - ba - - - - - oth.

T. 3 ba - - - - - oth, Sá - ba - oth, Sá - - - - - ba - - - - - oth.

B. 1 Sá - ba - - - - - oth, Sá - ba - - - - - oth.

B. 2 - - - - - ba - oth, Sá - ba - oth.

B. 3 - - - - - Sá - ba - - - - - oth.



49 [Tempus imperfectum et diminutum]

### Pleni sunt à 8

Tenor I & II, Bassus II & III tacet

Discantus I Ple - ni sunt cæ -

Discantus II Ple - ni, ple - ni, sunt cæ -

Discantus III Ple - ni sunt, cæ -

Contratenor I Ple - ni sunt cæ -

Contratenor II Ple - ni sunt

Contratenor III Ple - ni sunt

Tenor {Primus et Secundus tacet}

Tenor III Ple - ni sunt

Bassus {Secundus et Tertius tacet}

Bassus I Ple - ni sunt



54

D. 1 *li, cæ - - li et ter - ra gló*

D. 2 *li, cæ - - li et ter -*

D. 3 *li, et ter - ra gló*

C. 1 *li, cæ - li et ter -*

C. 2 *cæ - li, cæ -*

C. 3 *cæ - - li, cæ -*

T. 3 *cæ - li et ter - ra*

B. 1 *cæ - - li*

59

D. 1 *et ter - ra gló - ri - a*

D. 2 *- ra, et ter - ra gló - ri - a*

D. 3 *ri - a, gló - ri - a tu-*

C. 1 *- ra, et ter - ra gló - ri -*

C. 2 *li et ter - ra et ter - ra*

C. 3 *- li et ter - ra et ter - ra*

T. 3 *et, et ter - ra*

B. 1 *et ter - ra, et ter - ra*

64

D. 1 *tu - a, gló - ri - a tu - a,*

D. 2 *tu - a, gló - ri - a tu - a,*

D. 3 *- a, gló - ri - a tu - a,*

C. 1 *a gló - ri - a tu - a,*

C. 2 *gló - ri - a tu - a, gló - ri - a*

C. 3 *gló - ri - a tu - a, gló - ri - a*

T. 3 *gló - ri - a tu - a, gló - ri - a*

B. 1 *gló - ri - a*

# Osanna

[illegible]

79

D. 1 o - sán - na, o - sán na, o - sán -

D. 2 sán - na, o - sán - na, o - sán na, o - sán -

D. 3 o - sán - na, o - sán - na, o - sán -

C. 1 na, o san - na, o - sán - na, o - sán - na, o -

C. 2 na, o - sán - na, o - sán - na, o - sán

C. 3 o - sán - na, o sán - na, o - sán - na, o -

T. 1 O - sán - na, o -

T. 2 O - sán - na, o - sán - na,

T. 3 sán - na, o - sán - na, o - sán - na,

B. 1 na, o - sán - na, o - sán - na, o - sán - na,

B. 2 na, o - sán - na, o - sán - na, o - sán - na,

B. 3 O - sán - na, o - sán -

83

D. 1 na, o - sán - na,

D. 2 na, o - san - na,

D. 3 na, o - sán - na,

C. 1 sán - na,

C. 2 na, o - sán - na, o - sán - na, o - sán -

C. 3 sán - na, o - sán - na, o - sán -

T. 1 sán - na, o - sán -

T. 2 o - sán - na,

T. 3 o - sán - na, o - sán - na, o - sán - na,

B. 1 o - sán - na, o - sán - na, o - sán -

B. 2 o - sán - na, o - sán -

B. 3 na, o - sán - na,

[illegible]

91

D. 1  
na, o - sán - na, o - sán - na, o - sán - na, o - sán - na, o - sán -

D. 2  
o - sán - na, o - sán - na, o - sán - na, o - sán - na, o - sán -

D. 3  
na, o - sán - na, o - sán - na, o - sán - na, o - sán - na, o - sán -

C. 1  
o - sán - na, o - sán - na, o - sán - na, o - sán - na, o - sán -

C. 2  
o - sán - na, o - sán - na, o - sán - na, o - sán - na, o - sán -

C. 3  
o - sán - na, o - sán - na, o - sán - na, o - sán - na, o - sán -

T. 1  
sán - na, o - sán - na, o - sán - na, o - sán - na, o - sán -

T. 2  
sán - na, o - sán - na, o - sán - na, o - sán - na, o - sán -

T. 3  
o - sán - na, o - sán - na, o - sán - na, o - sán - na, o - sán -

B. 1  
o - sán - na, o - sán - na, o - sán - na, o - sán - na, o - sán -

B. 2  
na, o - sán - na, o - sán - na, o - sán - na, o - sán -

B. 3  
sán - na, o - sán - na, o - sán - na, o - sán - na, o - sán -

94  $\text{♩} = \text{♩}$

D. 1  $\text{na}$

D. 2  $\text{na}$  in ex cé - sis, ex - cé

D. 3  $\text{na}$

C. 1  $\text{na}$  in ex cé - sis, in ex cé - sis, ex cé

C. 2  $\text{na}$

C. 3  $\text{na}$

T. 1  $\text{na}$

T. 2  $\text{na}$

T. 3  $\text{na}$

B. 1  $\text{na}$

B. 2  $\text{na}$

B. 3  $\text{na}$

99

D. 1 in in ex -

D. 2 sis, in ex - cé - sis, in ex - cé - sis,

D. 3 in, in ex - cé

C. 1 sis, in ex - cé sis, in ex - cé -

C. 2 in ex - cé - sis, in ex - cé - sis,

C. 3 in ex cé - sis, in

T. 1 in ex - cé - sis,

T. 2 in ex - cé - sis, in

T. 3 in ex - cé - sis, in

B. 1 in ex - cé sis, ex -

B. 2 in ex - cé -

B. 3 in ex - cé - sis, ex -

104

D. 1 cé - sis, in ex cé - sis, in

D. 2 in ex - cé - sis, in ex cé - sis, in

D. 3 sis, ex - cé - sis, in ex - cé - sis, in

C. 1 sis, ex - cé - sis, in ex - cé - sis, in

C. 2 in ex - cé - sis, in ex - cé - sis, in

C. 3 ex - cé - sis, in ex - cé - sis, in

T. 1 in ex - cé - sis, in ex - cé -

T. 2 ex cé - sis, in

T. 3 ex - cé - sis, in ex - cé - sis, in ex -

B. 1 cé - sis, in ex - cé - sis, in

B. 2 sis, in ex cé - sis,

B. 3 cé - sis, in ex - cé -

108

D. 1 in ex - cé - sis, in ex cé - sis,

D. 2 in ex - cé - sis, in ex cé - sis,

D. 3 ex - cé - sis, in in ex - cé - sis,

C. 1 cé - sis, in ex cé - sis,

C. 2 ex - cé - sis, in ex - cé - sis,

C. 3 sis, in ex - cé - sis, in ex - cé - sis,

T. 1 sis, in ex - cé - sis, in ex - cé - sis,

T. 2 ex - cé - sis, in ex - cé - sis,

T. 3 cé - sis, in ex - cé - sis,

B. 1 cé - sis,

B. 2 in ex cé - sis,

B. 3 sis, ex - cé - sis,



127

D. 1

D. 2

D. 3

C. 1

C. 2

C. 3

T. 3

B. 1

132

D. 1

D. 2

D. 3

C. 1

C. 2

C. 3

T. 3

B. 1

137

D. 1

D. 2

D. 3

C. 1

C. 2

C. 3

T. 3

B. 1

qui ve - nit, qui ve - nit,

qui ve - nit, qui

qui ve - nit, qui

nit, qui ve

nit, qui ve

nit, qui

nit, qui ve

nit, qui ve

nit, qui

qui ve - nit, qui

ve - nit, qui

ve - nit, qui

ve - nit, qui

qui ve

qui ve

ve - nit,

qui ve

qui ve

qui ve

nit

nit

nit

in nó-mi - ne Dó - mi - ni,

in nó-mi - ne Dó - mi - ni,

qui ve - nit, qui ve - nit

nit

in nó-mi - ne Dó - mi - ni,

nit

in nó-mi - ne



142

D. 1 in nó - mi - ne Dó - mi - ni, Dó - mi - ni,

D. 2 in nó - mi - ne Dó - mi - ni, Dó - mi - ni,

D. 3 in nó - mi - ne Dó - mi - ni, Dó - mi - ni,

C. 1 Dó - mi - ni,

C. 2 Dó - mi - ni,

C. 3 in nó - mi - ne Dó - mi - ni,

T. 3 Dó - mi - ni,

B. 1 Dó - mi - ni,

146

D. 1 Dó - mi - ni, in

D. 2 Dó - mi - ni, Dó -

D. 3 Dó - mi - ni, Dó -

C. 1 Dó - mi - ni, Dó - mi - ni, Dó - mi - ni,

C. 2 Dó - mi - ni, Dó - mi - ni, Dó - mi - ni,

C. 3 Dó - mi - ni, nó - mi - ne

T. 3 Dó - mi - ni, in nó - mi - ne Dó - mi - ni,

B. 1 Dó - mi - ni, nó - mi - ne Dó - mi - ni, Dó - mi - ni,

151

D. 1 nó - mi - ne Dó - mi - ni, Dó - mi - ni.

D. 2 mi - ni, Dó - mi - ni, in nó - mi - ne Dó - mi - ni.

D. 3 mi - ni, Dó - mi - ni, nó - mi - ne Dó - mi - ni.

C. 1 in nó - mi - ne Dó - mi - ni.

C. 2 in nó - mi - ne Dó - mi - ni.

C. 3 Dó - mi - ni, Dó - mi - ni, in nó - mi - ne Dó - mi - ni.

T. 3 in nó - mi - ne Dó - mi - ni.

B. 1 in nó - mi - ne Dó - mi - ni.

Osanna  
ut  
supra

## AGNUS DEI

Philip Legge

### After Antoine Brumel

4

D. 1 A - gnus De - i, qui tol - lis, qui

D. 2 De - i, qui tol - lis, qui

D. 3 De - i, qui tol - lis, qui

C. 1 i, A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui

C. 2 i, A - gnus De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis,

C. 3 A - gnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis,

T. 1 De - i, A - gnus De - i, qui

T. 2 qui tol - lis,

T. 3 De - i, A - gnus De - i, qui tol - lis,

B. 1 gnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis,

B. 2 De - i, A - gnus De - i, qui

B. 3 De - i, qui tol - lis,

De - i, qui tol - lis,

Copyright ©1996-2007 Philip Legge. All rights reserved.

7

D. 1 tol - - - lis, qui tol - lis, qui tol - lis pec -

D. 2 tol - - - lis, qui tol - lis, qui tol - lis

D. 3 qui tol lis

C. 1 tol - - - lis, qui tol - lis pec -

C. 2 qui tol - lis, qui tol - lis

C. 3 qui tol - lis, qui tol - lis pec-cá -

T. 1 tol - lis, qui tol - lis, qui tol - lis pec -

T. 2 lis pec cá -

T. 3 lis, qui tol - lis pec cá -

B. 1 qui tol - lis, qui tol - lis

B. 2 tol - lis, qui,

B. 3 lis

10

D. 1 - cá - ta, pec cá-ta mun -

D. 2 pec cá - ta, pec cá - ta mun -

D. 3 pec cá - ta

C. 1 - cá - ta, pec cá - ta mun - di, mun - di, mun -

C. 2 pec cá - ta mun - di, pec cá - ta, pec cá -

C. 3 ta, pec cá - ta, pec cá -

T. 1 cá - ta, pec cá - ta mun -

T. 2 ta mun - di:

T. 3 -ta mun - di, pec cá - ta mun - di, mun -

B. 1 pec cá - ta mun - di:

B. 2 pec cá - ta: mi do - - - se -

B. 3 pec cá - ta mun - di: na

13

D. 1 di: mi do se na ré no

D. 2 di, mun di,

D. 3 mun di:

C. 1 di: mi do se na ré no re, bis, mi do se na ré no re, bis,

C. 2 pec cá ta mun di, mun di:

C. 3 ta mun di: mi do se na ré no re, bis,

T. 1 di: mi do se na ré no re, bis, mi do se na ré no

T. 2 mi do se na ré no re bis

T. 3 di: mi do se na ré no re, bis, mi do se na ré no

B. 1 mi do se na ré no re, bis, mi do se na ré no re, no

B. 2 mi do se na ré no re, bis, no pa

B. 3 di: mi do se na ré no re, bis, mi do se na ré no

15

D. 1 re, bis, mi do se na ré no re bis no pa bis, mi do se na

D. 2 mun di: mi do se na ré no re bis no pa bis, mi do se na

D. 3 mi do se na ré no re bis no pa bis, cem, mi do se na

C. 1 mi do se na ré no re, bis, mi do se na ré no re, bis, mi do se na

C. 2 mi do se na ré no re, bis, mi do se na ré no re, bis, mi do se na

C. 3 mi do se na ré no re, bis, mi do se na ré no re, bis, mi do se na

T. 1 bis re, pa cem, mi do se na ré no re, bis, mi do se na ré no re, bis, do

T. 2 no pa bis, cem, mi do se na ré no re, bis, mi do se na ré no re, bis, do

T. 3 bis pa re, cem, mi do se na ré no re, bis, mi do se na ré no re, bis, do

B. 1 bis pa re, cem, mi do se na ré no re, bis, mi do se na ré no re, bis, do

B. 2 bis, cem, mi do se na ré no re, bis, mi do se na ré no re, bis, do

B. 3 ré no re bis no pa bis, cem, mi do se na ré no re, bis, do

[illegible]

## Editor's notes

The principal source of the work is a nearly-complete copy in the Bavarian State Library, Mus. Ms. 1, described on the title page as *Missa: / Et ecce terre motus / Duodecim vocū: / Anthonio / Brumel / autore*. The editor is indebted to Bernhard Lang for providing photocopy fac similes. The volume contains 60 folios, comprising only this work, and was copied under the aegis of Orlande de Lassus for a performance possibly around 1568. No earlier sources exist, and no later sources contain the whole mass. Unfortunately the last half of the volume shows some signs of damage, and while the Mass is complete (give or take a note) up to the end of the *Benedictus*, the last few folios containing a single 12-part setting of *Agnus Dei... miserere nobis* have badly rotted. A 6-part setting of the same text and ascribed to Brumel is purported to be part of the Mass, but is found in a separate manuscript and is stylistically a foreign work in several ways; it sheds no light on the incomplete 12-part setting.

Only 5 of the 12 parts, usually the ones placed in the middle of the page, are undamaged. The worst damage is found on the last folio, containing the final 15 breves of the 6 contratenor/tenor parts. Fortunately in the preceding pages there are usually 10 or 11 parts extant at any point; the fragmentary parts are easily aligned since the score was laid out in choirbook format, so that every double page contains exactly the same duration of music notated in each part. In addition a structural canon based on the “Et ecce terræmotus” cantus firmus is present between the Tenor Secundus, the Bassus Tertius a fifth below and the Discantus Tertius a fourth above. The most intricate canon in the Mass, it is initially pitched *gg-e-g-a-gg* and rises step by step on each repetition until the tenor reaches the original pitch heard in the *Kyrie* on *d'*.

At this point, we lose almost all of the 7 incomplete parts, however two of these are canonic and trivial to amend. The remaining 5 parts, as well as 20 or so measures in the preceding music, have been furnished in the flamboyant style typical of Brumel's part-writing evident in the rest of the Mass, taking into account the considerable imitation between parts and the harmonic limitations imposed by the three-part canon.

Note durations have been quartered and a suggested tempo for the tempus diminutum has been indicated. Each measure as scored corresponds to a long, equal to three breves in the original notation. The whole movement is 60 breves long, which thus reduces to a mere 20 measures. Ligatures and colouration are shown by means of continuous and broken square brackets above the noteheads, with the exception of the final of the Bassus Primus part, where the lower of the two notes is coloured. The textual underlay in the source indicates what words should be sung at approximately what point in the music, without specifically assigning syllables to notes. The italicised underlay is therefore completely speculative, and performers should feel free to alter the underlay in roman type as it suits them.

In detail:

Folio 56, verso: this contains measures 1 to 4 of the Discantus and Bassus parts. There is no substantial damage; however one note is damaged on the recto, in the preceding *Benedictus*, and is missing from the Contratenor Primus.

Folio 57: the top 2 parts on each side of the folio are damaged, corresponding to Contratenor I & II in measures 1 to 4 on the recto, and Discantus I & II in measures 5 to 10 on the verso. Incidentally most of the parts are written on two staves on each folio, with the first stave indented; the exceptions tend to be the slower-moving voices carrying the canon or providing the real bass, which usually consist of a single stave per folio.

Contratenor Primus: only the extreme right ends of two staves are extant, with no clefs or music. The only notations are the custos marks (indicating the pitch of the first note of the following stave).

Contratenor Secundus: at the end of the first stave the last two notes of measure 2 and the first six notes of measure 3 are extant, followed by a custos indicating the following note in measure 3 is *d'*. On the second stave six noteheads are implied by the stems only, and there are gaps for only two notes or rests; the first five and last three notes of measure 4 are extant. The placement of the custos gives a clue as to the possible note durations that can fit into the gaps. Also, Lassus's scribe was fairly precise

in drawing the stems to identical lengths, so the actual note pitches may be deduced by closely examining where the stem finishes.

Discantus Primus: of two staves comprising six measures, only 9 notes are extant at the start of the second stave, corresponding to the fourth note of measure 8 through to the first note of measure 9.

Discantus Secundus: the first three notes in measures 5 and 6 are extant on the first stave, along with the whole of the second stave (from the fourth note of measure 8 onward).

Folio 58: there is very little damage on the recto, which is confined to a few notes and rests at the top of the page, in the first stave of the Contratenor Primus. The situation on the verso varies from the occasional missing note in the Discantus I and II, Bassus I and III parts, to a missing phrase in Discantus II: measure 13 from the fifth note to the end of the bar.

Folio 59, recto: this corresponds to measures 11 to 15 in the Contratenor and Tenor parts.

Contratenor Primus: two notes and a rest are extant at the start of the second of two staves, which would fit somewhere in the neighbourhood of measures 13 and 14 as demonstrated.

Contratenor Secundus: only the second stave is extant, the first note of which corresponds to the third last note of measure 13. The two noteheads following are missing but easily corrected.

Tenor Tertius: much of the second stave is damaged, so some missing noteheads are implied by the stem, such as the last three notes of measure 13 and the fourth and fifth notes of measure 15.

Folio 59, verso: this contains measures 16 to 20 of the Discantus and Bassus parts.

Discantus Primus: no music extant.

Discantus Secundus: three notes, the custos, and some text are extant on the first stave, and all of the second stave is undamaged. This allows placement of two of the notes from the first stave, starting with the last note of measure 17; the third note cannot be aligned as it is an isolated *d'* which would appear to be somewhere in measure 15 or 16.

Discantus Tertius: complete to the end.

Bassus Primus: a whole measure (18) appears to be missing, at the start of the second stave, which is missing its clef. It is almost certain however that this section consists of a long rest (*i.e.* three breves), so that no music has actually been lost from this part.

Bassus Secundus: complete to the end.

Bassus Tertius: no music extant except a vague hint of the clef and one of the long notes. As noted above, this part is canonic and so is easily completed; with the exception of the antepenultimate note the canon is strict.

Folio 60, recto: this corresponds to measures 16 to 20 in the Contratenor and Tenor parts.

Contratenor Primus: no music is extant. Part of a stave including a clef and a fragment of text is visible.

Contratenor Secundus: a group of five notes is extant on the second stave; there is then a gap with the words *miserere nobis* underneath a damaged portion; the final is extant, placed directly above the last syllable. The group can be placed fairly well at the end of measure 18.

Contratenor Tertius: complete to the end.

Tenor Primus: one of the reiterated notes on *b* at the start of measure 18 is missing and another damaged, but otherwise the part is essentially complete.

Tenor Secundus: the last three breves are missing, which include the final as the last notation found is the rest at the end of measure 19.

Tenor Tertius: a group of eight notes is extant on the first stave (one of presumably two) and can be assigned to most of measure 16 and the start of measure 17; a note or two on either side are easily found by implication.

Philip Legge

Melbourne, October 2003